



**Collectif**  
**Merci LaRatrape**

CH  
Fribourg

Par  
Benjamin  
Cipolla

## Et voilà!

sa 16h30 30' « Un solo pour un clown, son pull, ses balles. »  
Parc  
di 16h30 Parc

Cirque / clown Français Tout public

Un pull en laine, parfait costume estival, trouvé dans ce bon viell Emmaüs, résulte à la naissance de ce curieux personnage. En clown comme en amour, la rencontre frappe quand vous ne vous y attendez pas. Certain-e-s l'attendent encore.  
« Manipull », un clown drôle et touchant. Des prouesses techniques au rythme de la spontanéité et de l'innocence. Qui dit exploits, dit réussites, mais aussi ratés, stress et imprévus. La nudité vulnérable livre alors l'artiste sans filtre au public témoin. Poésie et sourire au rendez-vous.

**Cie Sept Fois La Langue**

CH / F

## Houl

ma 19h 50' « Un quintet pour célébrer le déséquilibre, les espoirs et le bal champêtre intérieur. »  
Parc  
je 18h Parc

Théâtre physique / cirque Sans paroles Tout public – dès 5 ans

Une tempête, un naufrage, une chute dans un espace sans âge. Entre la vie et la mort. Dernier refuge des disparu-e-s en mer. Une rencontre avec des personnages oubliés, transformés par le temps en créatures gracieuses et difformes. Un monde onirique inspiré des métamorphoses d'Ovide et de l'univers visuel de Miyazaki. Un croisement entre théâtre physique et cirque. Une envie de générosité physique sur scène. Au théâtre, comme en amour, la générosité physique est une affaire à manier avec parcimonie. Certain-e-s se découvrent parfois trop vite.

**Cie Les Malles**

CH  
Valais

## Manto

me 19h 35' « Un duo pour danser avec la vieillesse et le moment présent désormais déjà passé. »  
Parc

Marionnettes / danse / théâtre gestuel Sans paroles Tout public – dès 5 ans

Un poème sur le temps, habile et immortel maître, tirant les ficelles de nos vies. Des marionnettes qui dansent avec les corps. Des vêtements qui se transforment en personnages. Des manipulateur-euse-s et des manipulé-e-s qui se baladent entre les âges de la vie. Un tango entre acceptation et refus de vieillir. En vieillesse, comme en amour, la maturité se cultive et laisse ses traces. Certain-e-s se rident plus vite que d'autres. Une histoire qui prend son inspiration dans l'équilibre sensible entre l'imaginaire fantastique et les relations inscrites dans le temps qui passe.

### Accès

Adresse Parc de la Poya  
Route de Grandfey  
CH – Fribourg

Pas de parking dans le parc.  
Accès facile en train / bus / pied / vélo.

### Boire & manger

Un bar éphémère et divers stands de nourriture vous accueillent sur le site du festival.

### Billetterie

- Spectacles dans le Parc : AU CHAPEAU
- Spectacles dans la Tour et dans le Chapiteau : BILLETS A PRIX FIXES ET ABBONNEMENTS

### Prévente

online sur petzi.ch  
au bar de la Tour Vagabonde à l'Office du Tourisme de Fribourg

Billetterie sur place. Nous encourageons le public à acheter ses billets à l'avance.

### Tarifs

**Billets individuels**

- Prix par spectacle
- Tarifs à choix selon les moyens de chacun-e

SOUTIEN CHF 25  
PLEIN TARIF CHF 15  
BUDGET CHF 10  
ENFANT CHF 5  
de 8 à 16 ans.

**Abonnements 4 ou 8 entrées**  
Cette carte n'est pas prévue pour faire entrer plusieurs personnes au même show. Shows au chapeau et Boîte à Rêves non inclus.

- 8 entrées SOUTIEN CHF 170  
PLEIN TARIF CHF 100
- 4 entrées SOUTIEN CHF 85  
PLEIN TARIF CHF 50

**Billets Boîte à Rêves**  
vente uniquement à la billetterie du festival

- Prix par spectacle PLEIN TARIF CHF 10  
BUDGET CHF 5

### Moyens de paiement sur place

CASH  
CARTES BANCAIRES  
TWINT

Merci de garder du cash pour les spectacles au chapeau et les stands de nourriture.

### Soutien

la Loterie Romande la Ville de Fribourg Canton de Fribourg Pro Helvetia, Fondation Suisse pour la Culture

### Merci

à l'ensemble de l'équipe organisatrice, entièrement bénévole, pour son dévouement et sa confiance;

à l'équipe de My!Laïka et du chapiteau Side, pour l'ailleurs qu'elle amène à la Tour depuis des années;

au public de Fribourg et d'ailleurs, qui nous donne encore et toujours envie de continuer à faire vivre la Tour et ce qui l'entoure;

à Louis.

Aléas Festival de cirque contemporain et théâtre physique

9-14 août 2022 Parc de la Poya CH – Fribourg

Il est fondamentalement humain de vouloir ancrer le navire. De savoir où l'on va et quand on compte s'y rendre. Mais la base même de nos projections est bancale. Combien de trajectoires bousculées par une série d'événements inattendus ? Par la beauté flamboyante d'une surprenante découverte ? Par un virage soudain ? Par un détour obligé ?

Viens tanguer avec nous, le souffle des aléas dans le dos, et chavirer avec cette programmation à perdre le nord. Bascule dans le rêve de l'absurde avec ces artistes qui défient la gravité. Celle de notre condition humaine, mais aussi et surtout celle qui nous ramène toujours vers le sol. Ne prévois pas trop, laisse-toi porter.

**Cie Ljubav i Pobuna**

CH  
Fribourg

Création collective  
site spécifique pour la Tour Vagabonde.

## Machin théâtral pour salle d'attente

ma 21h 60' « Une ennéade pour un théâtre collectif, absurde, tout terrain et hors-circuit »  
Tour  
di 20h Tour  
Tour

Théâtre Français Tout public – dès 8 ans

Tout d'abord ; la recherche d'un lieu commun. Le kiosque d'une gare routière ? L'accueil d'une déchetterie communale ? Une salle d'attente ? Allons-y pour la salle d'attente, qu'ils se sont dit, s'employant dès lors à la retourner dans tous les sens et à lui faire cracher toutes ses images, à la peupler de personnages qui se mettent à nu et d'une plante grasse qui se met à parler. En salle d'attente, comme en amour, certain-e-s trouvent le temps plus long que d'autres.

**Cie Lemirabellier & Cie Harare**

CH  
Fribourg

Création 2022

## Que Nenni

me 21h 60' « Un duo pour le politiquement correct, un DJ, et la tête à l'envers. »  
Chapiteau  
ve 18h Chapiteau

Théâtre physique / danse / musique live Français Tout public – dès 8 ans

Santé Grand-Papa, je te ressuscite! Une relation épistolaire entre un artiste à Paris et sa famille fribourgeoise en 1950. Sa petite-fille qui retrouve ces lettres et décide d'en faire quelque chose. Des réflexions intemporelles et philosophiques habitent ces écrits, comme des forêts, immobiles dans la vitesse du temps. Une parenthèse scénique, où s'inventent un génie musical et ses innombrables machines, une harpe et quelques acrobaties. Que Nenni parle donc des temps qui courent et courent encore. De notre obsession à définir les choses, de la transmission de corps à corps et de cœur à cœur, de l'absurdité humaine et de la célébration de l'instant.

**La Micro Cie**

F

Création 2020-2022

## Olga

sa 22h15 45' « Un solo en quête vers la beauté, la poésie, mais aussi vers sa propre catastrophe quand tout autour de nous s'assombrit. »  
Chapiteau  
di 17h30 Chapiteau

Solo / théâtre d'objets / musique live Français Tout public – dès 8 ans

Olga est seule chez elle. Elle ne voit personne, ne parle à personne, ne connaît personne. Elle n'a d'ailleurs besoin de personne. Tout est là, dans son cocon. Ses petits objets, ses réserves, ses instruments, ses histoires fantasmées... De quoi tenir encore quelques temps avant de finir sous l'eau.

	ma 9	me 10	je 11	ve 12	sa 13	di 14
	17h	17h	17h	17h	15h	15h
Ouverture						
16h						
16h30					Mercilaratrape Et voilà!	Mercilaratrape Et voilà!
17h						
17h30						Micro Cie Olga
18h			Cie 7 Fois la Langue Houl	Cie Lemirabellier Que Nenni	Cie Sacékripa Vu	
18h30						
19h	Cie 7 Fois la Langue Houl	Cie Les Malles Manto				
19h30			Cie My!Laïka Winter	Opus89 Where are you Jim?		
20h						
20h30					Cirque de Loïn Soror La Fiesta	
21h	Ljubav i Pobuna Machin théâtral pour salle d'attente	Cie Lemirabellier Que Nenni	Cirque de Loïn Soror La Fiesta		Opus89 Where are you Jim?	
21h30						
22h					Cie Sacékripa Vu	Cie My!Laïka Winter
22h30						Micro Cie Olga
23h						
Fermeture	23h	23h	23h	00h	00h	00h

■ Tour ■ Chapiteau □ Extra-muros ■ Parc

**Cirque de Loïn & guests**

CH  
Bern / Zürich

Adaptation  
site spécifique pour la Tour

## Soror La Fiesta

je 21h 60' « Un quatuor, pour une ôde à la puissance féminine et au chaos familial »  
Tour  
ve 20h30 Tour

Cirque / théâtre / musique live Allemand / Français / ... Conseillé dès 12 ans

Trois sœurs fêtent l'anniversaire de leur père avec toute leur chaotique famille. Leur univers se résume littéralement à leur rapport les unes entre les autres. Elles s'aiment, un peu, beaucoup, à la folie, pas du tout. La pâquerette entière y passe. En pâquerette, comme en amour, les pétales sont fragiles. Certain-e-s ont la pincée plus coriace que d'autres. Un langage inventé qui laisse une place volontaire à un langage physique circassien confirmé. Les cadres définis et l'improvisation se passent la balle. La fratrie féminine possède ses propres règles, loin de toute la conventionalité queique peu usée de notre quotidien.

**La Machine à Fumée**

CH  
La Chaux-de-Fonds

Création  
site spécifique

## La Boîte à Rêves

sa & di 16-18h 15' « Un sextuor à tâtons dans la brume des lieux, des êtres et des choses »  
19-21h Extra-muros

2 personnes à la fois / show toutes les 15' achat des billets uniquement à la billetterie du festival

Théâtre d'ombres pour 2 personnes Français Tout public

La Boîte à Rêves, chambre noire posée dans le bain du réel, est un dispositif tant cinématographique que scénographique. Un lieu d'où l'on voit. Un objet inscrit dans le paysage. Un théâtre. Théâtre d'ombres unique en son genre, la BâR joue pour deux spectateur-ices allongé-e-s. Elle projette le paysage sur un écran à l'aide d'un miroir et d'une lentille. Des marionnettistes y superposent des ombres. À l'extérieur, dans le paysage, des comédien-nes jouent la deuxième moitié de l'histoire, sans rien n'y comprendre. C'est un cinéma analogique en direct.

La Machine à Fumée est un collectif d'art en espace public créé à La Chaux-de-Fonds en mars 2021. Porteuse de projets exigeants, elle incarne les valeurs libertaires de la région des montagnes du Jura. Le refus de tout pouvoir et l'affirmation de l'art pour l'art sont au cœur du projet.